

8-16 noviembre 2024

21 FESTIVAL DE SEVILLA

esto es cine europeo

250 figuras del panorama cinematográfico se darán cita en el Festival de Sevilla, que inaugura este viernes su celebración del cine europeo

- La película inaugural de esta 21 edición es la séptima cinta firmada por la cineasta Julie Delpy
- El productor David Puttnam y el actor Jeremy Irons recibirán el Giraldillo de Honor
- A las presencias ya anunciadas de Johnny Depp o Mounia Meddour, se suman representantes de películas premiadas o que son candidatas a los Óscar, como Rusudan Glurjidze, Gints Zilbalodis, Tessa Van den Broeck y Jethro Massey; junto a personalidades nacionales como Álvaro Morte, Paz Vega, Benito Zambrano, Elías León Siminiani, C. Tangana, Emma Suárez, Natalia de Molina, Paco León y Quim Gutiérrez

Sevilla, 5 de noviembre de 2024. Sevilla se prepara para acoger toda una celebración del cine europeo en los próximos días. Será a partir de este viernes 8 de noviembre cuando dará comienzo la 21 edición del Festival de Cine Europeo de Sevilla, que contará con la presencia de unas 250 figuras del panorama cinematográfico mundial, entre directores, intérpretes, guionistas, productores e integrantes del equipo de las películas seleccionadas para el certamen, durante estos nueve días.

La película inaugural de esta edición es el séptimo largometraje como directora de Julie Delpy. El recuperado y renovado Cine Cervantes acogerá el estreno nacional de la nueva película de la reconocida cineasta francoestadounidense, que se proyecta fuera de competición y con la que se abre este gran evento en el que, hasta el 16 de noviembre, la capital hispalense volverá a volcarse con el séptimo arte.

'Meet the Barbarians' es una afilada comedia ambientada en un pintoresco pueblo de la Bretaña, que recibe la visita de un grupo de refugiados sirios cuando los que esperaban eran ucranianos. En esta sátira desvergonzada, que se ríe de los prejuicios en torno a la integración social, brilla un reparto coral encabezado por Sandrine Kiberlain (ganadora de dos premios César), Laurent Lafitte ('Elle') y la propia Delpy, encumbrada como actriz y coguionista por la trilogía 'Antes de...', y en plena madurez como autora tras títulos tan aplaudidos como 'El Skylab' (premio especial del jurado en San Sebastián).

Antes de esa proyección, que servirá de pistoletazo de salida a la Sección Oficial, el Cartuja Center CITE será escenario de la gala inaugural de esta edición, presentada por los actores Alfonso Sánchez y Alberto López. Los famosos *compadres* (autores de otra trilogía: 'El mundo es...') oficiarán de maestros de ceremonia en un acto que, como no podía ser de otra manera, estará lleno de humor, de homenajes al cine y de música, incluyendo las actuaciones del grupo de swing O Sister!, la compositora Paloma Peñarubia y la artista flamenca de vanguardia Rosario La Tremendita.

Un encuentro único entre Giraldillos de Honor

La gala de apertura del Festival de Sevilla servirá también de marco para la entrega del Giraldillo de Honor al insigne productor británico David Puttnam. En su aclamada trayectoria de treinta años ha ganado una decena de premios Óscar, más de treinta BAFTA y la Palma de Oro en Cannes, entre otros galardones, por películas míticas como 'Los duelistas' (1977), debut de Ridley Scott, 'El expreso de medianoche' (1978), de Alan Parker y con guion de Oliver Stone, y 'La misión' (1986), de Roland Joffé, que podrá verse en copia restaurada dentro del ciclo Esenciales.

un proyecto de

NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Departamento prensa
prensa@festivalcinesevilla.eu
+34 954 000 000

festivalcinesevilla.eu
#FestivalSevilla     

info@festivalcinesevilla.eu
+34 955 47 31 99
c/ Torneo, 18 41002 Sevilla (Spain)

21 FESTIVAL DE SEVILLA

Precisamente ese título hizo posible su colaboración con Jeremy Irons, a quien también se concederá el Giraldillo de Honor en esta edición. Ganador del Óscar a mejor actor, de dos Globos de Oro y de otros muchos reconocimientos desde su primer papel en 1980, el legendario actor inglés ha ofrecido memorables interpretaciones en films de autores clave del cine contemporáneo como Skolimowski, Schlöndorff, Cronenberg, Schroeder, Soderbergh, Malle, McTiernan, Bertolucci, Lynch o Tornatore.

Ambos galardonados, Puttnam y Irons, miembros del jurado que fallará este año los premios de la Sección Oficial, protagonizarán el jueves 14 en Cartuja Center CITE un acto muy especial, que será uno de los platos fuertes del festival para el público sevillano. Conversarán sobre su contribución conjunta y decisiva a una obra icónica como es 'La misión', repasando los desafíos que enfrentaron en el proceso, los dilemas éticos que planteaba aquella visión única sobre la fe y la colonización, y el impacto cultural a lo largo de los años de esta representación histórica, que sigue resonando aún con fuerza hoy.

Sevilla, epicentro del cine europeo

Tras las ya anunciadas visitas estelares del productor y el actor británicos, y del cineasta Johnny Depp junto a la actriz francesa Antonia Desplat, el 21 Festival de Sevilla contará con la presencia de numerosas figuras internacionales y nacionales que harán de Sevilla el epicentro del cine europeo.

Representantes de películas que vienen avaladas por prestigiosos premios o que son candidatas a los Óscar por su país, reconocidos directores e intérpretes del mejor cine de autor y talentos que están dando que hablar en festivales de medio mundo, como los reunidos en la Sección Oficial: los cineastas Pia Marais, Lucie Prost, Ramon Zürcher, Guillaume Senez, Alexandros Avranas, Gints Zilbalodis, Margarida Cardoso, Rusudan Glurjidze y Jethro Massey; y los actores Tessa Van den Broeck, Eleni Roussinou, Gijs Scholten van Aschat y Salome Demuria.

La sección Las Nuevas Olas traerá a la capital hispalense a autores únicos como Pavel G. Vesnakov, Inadelso Cossa, Yolande Zauberman, Paulo Abreu, André Gil Mata, Ben Rivers y Alessandro Cassigoli, mientras que de otras secciones clave a competición, como Rampa y Alumbramiento, nos visitarán Pablo Cotten y Joseph Rozé, Laurynas Bareiša, Denise Fernandes, Justine Bauer, Christopher Andrews, Diogo Costa Amarante, Anthony Schatteman, Morgan Simon, Mehdi Barsaoui, Ayoub Greta, Roya Sadat, Emilie Girardin, Josef Hader, Julien Menanteau, Jeanne Waltz y Carolina Pavone.

Asimismo, el Festival de Sevilla congregará a lo largo de estas jornadas a rostros conocidos y personalidades fundamentales de nuestro cine, como los directores Gerardo Herrero, Paz Vega, Benito Zambrano, Aitor Echeverría, Elias León Siminiani, Margarita Ledo Andión, Antón Álvarez (C. Tangana), Javier Barbero y Martín Guerra, Hermes Paralluelo, Mar Olid y José Manuel Carrasco; junto con actrices y actores del calado de Emma Suárez, Natalia de Molina, Álvaro Morte, Paco León, Quim Gutiérrez, Sara Sálamo, Mina El Hammani, Natalia Verbeke, Fernando Cayo, Vito Sanz, Marina Salas, Alex Béjar, Javier Morgade, Gabriel Guevara y el artista flamenco Yerai Cortés.

Presencias brillantes en jurados, actividades profesionales y paralelas

También entre los integrantes de los jurados de secciones a competición de este 21 Festival de Sevilla figuran nombres que brillan con luz propia en la escena internacional. A los citados Puttnam y Irons se unen en la Sección Oficial la directora francoargelina Mounia Meddour (César a mejor ópera prima por 'Papicha'), la directora artística del Rome Film Fest, Paola Malanga, y la programadora francesa Eva Rekettyei. En los jurados de otras secciones hallamos a importantes figuras como la cineasta griega Asimina Proedrou (candidata al Óscar por su país con 'Behind the Haystacks'), el productor austriaco Josef Aichholzer (Óscar a mejor película de habla no inglesa por 'Los falsificadores'), el director y guionista Esteban Crespo ('Black Beach'), y los escritores y guionistas Fernando Navarro ('Segundo premio') y Nicolás Casariego ('La sociedad de la nieve').

Además, el potente programa de actividades profesionales del festival, FRAME Sevilla, que se celebra del lunes 11 al viernes 15 de noviembre, será punto de encuentro de destacados perfiles del sector nacional e internacional: productores como María Luisa Gutiérrez, Sandra Hermida, Antonio Saura, Tomas Eskilsson, Manuela Ocón, Marta Velasco y Luis Ferrón; cineastas como José Luis López-Linares y Manuel Sicilia; escritoras como Brenda Navarro y Aroa Moreno Durán; guionistas como Isa Sánchez y Marina Parés, y directores de otros festivales como Mickaël Marin (Annecy) y la citada Paola Malanga.

21 FESTIVAL DE SEVILLA

Finalmente, el programa de Actividades Paralelas del festival reunirá a algunos de los cineastas que compiten con sus películas para ofrecer jugosas *masterclasses*, charlas y presentaciones, pero también dará la oportunidad de conocer el trabajo y la trayectoria de otros autores contrastados. Es el caso de la animadora portuguesa Regina Pessoa, el director de 'Días de cine' y escritor Gerardo Sánchez, el director y fundador de Filmin Jaime Ripoll, el artista y cineasta independiente José Luis Tirado o el director, guionista y productor Guillermo Rojas.

[Nota de prensa](#)

[Fotogramas de 'Meet the Barbarians'](#)

[Fotos Giraldillos de Honor](#)

[Fotos presencias destacadas](#)

Begoña Donat (prensa nacional y especializada) 655 666 413

Alejandra Corbacho (prensa regional y local) 654 831 759

Prensa Festival de Cine Europeo de Sevilla

21 Festival de Sevilla | 8-16 Nov. 2024

Calle Torneo, 18. Sevilla, 41002

@festivalsevilla