

**COPRODUÇÕES EUROPEIAS: PORTUGAL  
PROJETOS & OPORTUNIDADES  
CONVOCATÓRIA**

Já está aberta a convocatória para a 2ª Edição do encontro de **Coproduções Europeias**, no âmbito das atividades de Indústria do Festival de Cinema de Sevilha 2020. O país convidado é **Portugal**.

O evento é uma iniciativa do Festival de Cinema de Sevilha e da ANCINE - Asociación Andaluza de Productoras de Cine de Ficción, Documental, Animación y Seriado, em colaboração com o ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, ICAA - Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, Creative Europe, Arte Sonora Estudios, Portugal Film Commission, Spain Film Commission, Andalucía Film Commission, PCIA - Produtores de Cinema Independente Associados, APCA - Associação de Cinema e Audiovisual, Consulado de Portugal em Sevilha e Cineuropa.

O concurso está aberto a produtores espanhóis e portugueses com projetos que cumpram os seguintes requisitos:

- Longas-metragens, ficção ou documentário, espanhóis ou portuguesas, em fase de desenvolvimento que procurem ou tenham potencial de coprodução com o outro país.
- O projeto deve ter um produtor principal associado.
- O financiamento do projeto deve estar garantido em 30% na entrega da candidatura.
- Será necessária uma primeira versão do guião para se apresentar a esta convocatória. Este pode ser submetido na língua original (espanhol ou português), ou inglês.
- A inscrição do projeto terá de ser acompanhada de um dossiê de apresentação, em inglês, contendo os principais dados do projeto: título, logline, sinopse, nota de intenção, realizador, produtor, empresa produtora, biografia e perfil da empresa.

Serão selecionados, no máximo, 10 projetos: 5 portugueses e 5 espanhóis, dos quais 2 serão andaluzes.

Os 10 projetos selecionados terão 7 minutos cada, com apoio de material visual, para fazer a sua apresentação (pitching). Terão também encontros individuais exclusivos com os outros participantes, produtores e profissionais do setor convidados especialmente para este evento. A língua do evento será o inglês.

Um júri, composto por 3 profissionais do cinema, atribuirá dois prémios:

- PRÉMIO FESTIVAL DE SEVILLA: 5000 € em dinheiro para o desenvolvimento do projeto vencedor.
- PRÉMIO ARTE SONORA ESTUDIOS: 5000 € em serviços de pós-produção (montagem e mistura de som).

**PRAZO PARA ENVIAR PROJETOS:** 28 de setembro de 2020

**FORMULÁRIO DE CANDIDATURA:** [www.incoproduction.com/en/markets/festival-de-sevilla/solicitudes/new](http://www.incoproduction.com/en/markets/festival-de-sevilla/solicitudes/new)

**ANÚNCIO DOS PROJETOS SELECIONADOS:** 14 de outubro de 2020

**DATAS DO FESTIVAL:** 6-14 de novembro de 2020

**CONTATO:** [industria@festivalcinesevilla.eu](mailto:industria@festivalcinesevilla.eu)